**Аннотация к рабочей программе по предмету «Литературное чтение» для 1 класса**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса |
| Уровень образования | Начальное общее образование (1-4 класс) |
| Разработчики программы | Учитель начальных классов Дедилова Т.П. |
| Нормативные документы | * федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287); * примерная рабочая программа начального общего образования (одобрена решением ФУМО по ОО, протокол №1/22 от 18.03.2022); * приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». |
| Реализуемый УМК | Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Азбука. 1 класс. ООО «Развивающее обучение»; АО «Издательство «Просвещение».  Свиридова В.Ю. Литературное чтение: 1 класс. ООО «Развивающее обучение»; АО «Издательство «Просвещение». |
| Цели и задачи изучения предмета | **Цель:**  — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета.  **Задачи**:  — формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;  — достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;  — осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;  — первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;  — овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);  — овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями). |
| Срок, на который разработана программа | 1 год |
| Место учебного предмета в  учебном плане | Базовый курс 1класс (**128 часов: 85 часов** предмета «Обучение грамоте. Чтение» и **43 часа** предмета «Литературное чтение»). |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | К концу обучения в первом классе обучающийся научится:  — понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;  — владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);  — читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;  — различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;  — различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);  — понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;  — владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;  — участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;  — пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;  — читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;  — составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;  — сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);  — ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;  — выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;  — обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. |